

به نام خدا

محمد رضا غریب زاده

طراح و کارگردان:

نمایش "اسماعیل اسماعیل" جشنواره طراوت، بسیج، کانون حر، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۸.

نمایش "دوزبانه هیچی" اجرای عموم ارسباران، ۱۳۹۲

نمایش "داخل یک خط بسته" محوطه تئاتر شهر، ۱۳۹۲

نمایش "آواره" جشنواره مونولوگ، ۱۳۹۳

نمایش "پیچک" در جشنواره تک، ۱۳۸۶

نمایش "پرستو" تئاتر شهر، ۱۳۸۶

نمایش "از شش جهت" سالن مشایخی ۱۳۹۵

نمایش "زخم فریاد" اجرای عموم ارسباران ۱۳۹۴

نمایشنامه خوانی:

کارگردان نمایشنامه خوانی "خاکسپاری اسپوزیتو" سنگلج، ۱۳۸۵

کارگردان نمایشنامه خوانی "آخرین شوالیه" تماشاخانه باران ۱۳۹۰

کارگردان نمایشنامه خوانی "کافه مک ادم" تئاتر شهر، اداره تئاتر ۱۳۹۵

کارگردان نمایشنامه خوانی "فراموشی از نوع سوم" سالن مشایخی ۱۳۹۵

طراح صحنه و لباس ونور:

طراح صحنه و لباس / پوستر و بروشور و دستیار کارگردان نمایش "با من مثل دریا" به کارگردانی
جواد زرنوش در جشنواره‌ی تجربه‌های جوان ۱۳۸۴

طراح صحنه و لباس تله تئاتر "نیلوفر" به کارگردانی تلویزیونی مسعود فروتن و کارگردانی هنری
سامان پورسلیمانی، ۱۳۸۷

طراح نور نمایش "کی بود" در جشنواره بین المللی تئاتر عروسکی به کارگردانی راحله شمس
آبادی، ۱۳۹۲

مشاور کارگردان:

مشاور کارگردان نمایش "مست و محتسب" به کارگردانی علیرضا نیک‌خواه ۱۳۸۶

مشاور کارگردان می خواهم اسب باشم به کارگردانی مهدی ارجمند ۱۳۹۲

بین الملل:

طراح و کارگردان نمایش "داخل یک خط بسته" در جشنواره المپیاد هند، 2012.orissa opera
house Mumbai

نویسنده نمایشنامه "آر سی" رویال کورت انگلستان ۲۰۱۳

نویسنده و طراح نمایشنامه "هدیه سال نو" به کارگردانی مژده بهادری اسلو نروژ، ۲۰۱۴

نویسنده نمایشنامه "ساختمان های فرسوده" لهستان - تورون، ۲۰۱۴

نویسنده و طراح نمایشنامه "پیکره ها" به کارگردانی مژده بهادری اسلو نروژ، ۲۰۱۵

پرفورمنس آرت "سکوت" تبیلیسی گرجستان ۲۰۱۷

دستیار کارگردان:

دستیار کارگردان نمایش "امشب مهره‌های پشتم" به کارگردانی مسعود منصوری در جشنواره
ایثار و کانون‌ها و فجر، ۱۳۸۶

آیتم نمایشی:

نویسنده آیتم‌های نمایشی برنامه "عصر بخیر بچه‌ها" شبکه دوم سیما، ۱۳۸۶-۱۳۹۰

نویسنده آیتم‌های نمایشی برنامه "پرواز گل" شبکه دوم سیما، ۱۳۸۸-۱۳۹۰

نویسنده آیتم‌های نمایشی طنز (شبکه اول سیما) به کارگردانی عبدا صادقی، ۱۳۹۰

نمایشنامه:

"موج"، "۲=۴" و...

فیلم نامه:

"سبز آبی" (نیمه بلند)

"خون" (کوتاه)

"پلاک گمنام" (نیمه بلند)

"بی خوابی" (کوتاه)

"تنهایی" (کوتاه)

"اتفاق ساده" (کوتاه)

"آژانس هنرمند" (تله فیلم)

"بی تاب" (تله فیلم)

و...

نگارش متن ادبی اپرا:

نگارش اپرای مدرن "تهران/بمبئی"، ۲۰۱۲-۲۰۱۳

نگارش اپرای "ققنوس" (تهران)، ۲۰۱۳

نگارش اپرای "سکوت" (تهران/استانبول)، ۲۰۱۴

بازنویسی:

بازنویسی نمایشنامه "پرستو" نوشته عبدالرضا فرید زاده، ۱۳۸۷

بازنویسی نمایشنامه "آواره" نوشته ماتئی ویسنی نک، ۱۳۹۲

بازنویسی نمایشنامه "مخمصه"، ۱۳۸۵

بازنویسی نمایشنامه "آخرین شوالیه"، ۱۳۸۷

بازنویسی فیلمنامه "تماس آخر"، ۱۳۹۱

کارگردان هنری:

کارگردان هنری سومین اختتامیه جشنواره فیلم ۱۰۰ ثانیه تالار اندیشه، ۱۳۸۵

کارگردان هنری چهارمین اختتامیه جشنواره فیلم ۱۰۰ ثانیه تالار اندیشه، ۱۳۸۶

پرفورمنس آرت شهر من ۱۳۹۰ سعد آباد

کارگردان رادیویی:

نمایش "۵ دقیقه" به درجشنواره انتخاب، ۱۳۸۸

نمایش "تنهایی" درجشنواره انتخاب، ۱۳۸۹

نمایش "کورکور" درجشنواره نمایش های رادیویی، ۱۳۹۰

فیلم های کوتاه:

"انتظار" جشنواره فیلم کوثر / بین المللی فیلم کوتاه تهران، ۱۳۸۷

"شمع" جشنواره شمسه / جشنواره ی فیلم دانشجویی نهال، ۱۳۹۱

"زنان سرزمین من" جشنواره فیلم شمسه، ۱۳۹۱

"خانواده تجدد"، ۱۳۸۸

"تنهایی" ۱۳۸۶

"تاری" ۱۳۹۶

بازیگری:

"ترس و نکبت رایش سوم" خانه کوچک نمایش کارگردان جواد کارگران، ۱۳۹۰

"جدال" جشنواره حرکت، رواق مهر، ۱۳۸۸

نمایش پانتومیم "اعتیاد" کارگردان بهرام ریحانی فرهنگسرای خاوران، ۱۳۸۷

نمایشنامه خوانی بیداری کارگردان مونا حسینی ۱۳۹۵

موسیقی:

اجرای قطعات آوازی دربخش رقابتی جشنواره ی موسیقی فجر، ۱۳۹۰

اجرای رپرتوآر کرال در سالن نغمه، ۱۳۹۰

اجرای قطعات حماسی تالار فارابی، ۱۳۹۳

اجرای قطعات آریا تماشاخانه کرشنده مهرشهر کرج، ۱۳۹۳

آریا آسکولتا از اپرای دن کارلوس وردی ۱۳۹۵- ۱۳۹۴

دوئت زخم فریاد ۱۳۹۴

نوروز ۱۳۹۴

روابط عمومی و بین الملل:

روابط عمومی جشنواره فیلم ۱۰۰ ثانیه حوزه هنری، ۱۳۸۶/۱۳۸۵

روابط عمومی جشنواره فیلم شمسه، ۱۳۹۱/۱۳۹۰

روابط عمومی سایت هنردستان، ۱۳۹۳

مدیر روابط بین المللی آریت " موسیقی، تئاتر، فیلم و هنرهای تجسمی " ۲۰۰۵

جوایز:

دریافت جایزه سوم طرح و ایده از جشنواره تک برای نمایش "داخل یک خط بسته" مقام سوم

نمایشنامه نویسی در شانزدهمین جشنواره سراسری هنر عترت، ۱۳۹۰

تقدیر ویژه خانه تئاتر برای نگارش نمایشنامه "میلاد آنکه عاشقانه بر خاک مرد"

کسب مقام دوم آواز کلاسیک در جشنواره موسیقی فجر، ۱۳۹۰

کسب مقام اول کارگردانی و طراحی و بازیگری در جشنواره پلاک سرخ، ۱۳۸۷

کسب مقام دوم بازیگری و سوم طرح و ایده از سوگواره ی ملی رواق مهر

کандید بهترین نمایشنامه از جشنواره نمایشنامه خوانی مشایخی، ۱۳۹۳

فعالیت های ادبی:

تألیف کتاب مجموعه شعر "به یاد ققنوس"، در سال ۱۳۸۵

نگارش مقاله ی مایم بدنی و آکروبات، ۲۰۱۴

نگارش تز بین المللی صداهای بدن و حرکت، ۲۰۱۵-۲۰۰۰

فعالیت های هنری:

دبیر فیلم منطقه یک در جشنواره ی شمسه، ۱۳۹۰

سردبیر فیلم جشنواره فیلم شمسه ۱۳۹۱/۱۳۹۲

خبرنگار سایت فرهنگ ۱۳۹۰، ۱۳۹۲

فارغ التحصیل دوره های حرفه ای دراماتورژی اجرا ۱۳۹۱ تا ۱۳۹۳ (حوزه هنری-کارنامه)

تدریس:

تدریس وورکشاپ شناخت بدن و حرکت در آموزشگاه هنرهای نمایشی سه نقطه، ۱۳۹۱

تدریس وورکشاپ شناخت بدن و حرکت در آموزشگاه باران، ۱۳۹۱

تدریس آواز و بیان در اداره تئاتر ۱۳۹۵-۱۳۹۶